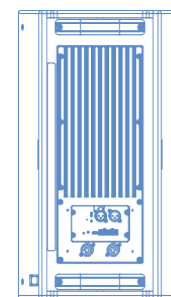
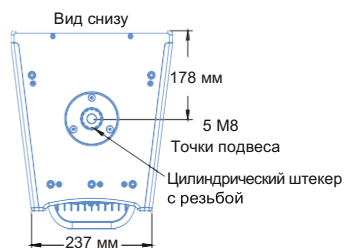
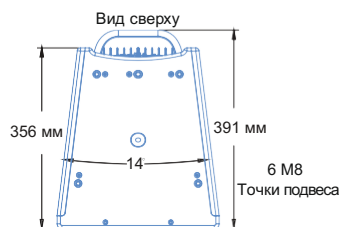
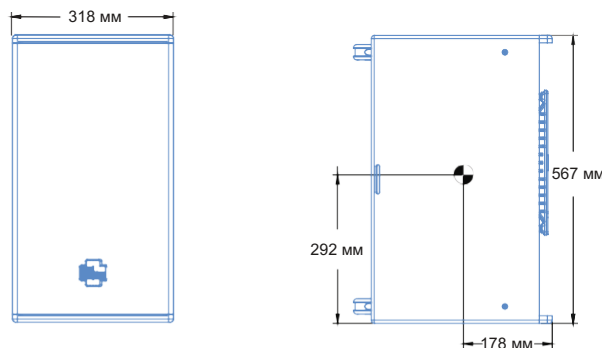
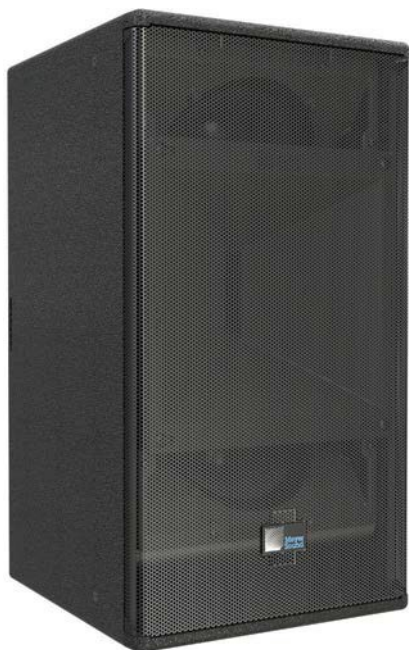


ULTRA-X40 Активная акустическая система



Meyer Sound ULTRA-X40 продолжает традицию очень успешных громкоговорителей UPA, которые уже более 35 лет являются универсальным стандартом во всех применениях. Технология Meyer Sound обеспечивает исключительную точность воспроизведения с высокой мощностью, низким уровнем искажений и отличной функциональностью на различных мероприятиях и площадках от гастрольных туров до тематических парков, от церквей до театров, от лекционных залов до масштабных концертов.

Отличная функциональность упрощает процесс проектирования системы и обеспечивает её оптимальную производительность.

Фирменный трехканальный усилитель мощности класса D питает громкоговоритель, при общей выходной пиковой мощности 1950 Вт. В обработку звука входят электронный кроссовер, корректирующие фильтры для фазовых и частотных характеристик и схема защиты динамика. Электроника с фазовой коррекцией обеспечивает ровную акустическую амплитуду и фазовый отклик, дающие отличный импульсный отклик и точное воспроизведение.

Усилитель/процессор включает в себя интеллектуальную систему AC™ от Meyer Sound, автоматически выбирающую правильное рабочее напряжение, подавляет переходные процессы высокого напряжения, фильтрует электромагнитные помехи и обеспечивает мягкое включение. Кабинет ULTRA-X40 оснащен разъемами XLR и powerCON20 для входных и выходных соединений.

Дополнительный модуль системы удаленного мониторинга RMS™ обеспечивает полный мониторинг параметров громкоговорителя с главного компьютера через ПО Compass®.

Трапециевидный корпус выполнен из высококачественной многослойной березовой фанеры с легко текстурированной черной отделкой. Перфорированная стальная решетка с порошковым покрытием обеспечивает защиту передней части громкоговорителя.

ULTRA-X40 включает 11 встроенных точек подвеса M8. Он также включает в себя встроенный «стакан» 35 мм с резьбой M20 для дополнительной устойчивости. Благодаря этой универсальной интегрированной оснастке ULTRA-X40 готов к широкому спектру применений, включая те, которые требуют монтажа на опорах, подвешивания по отдельности в горизонтальной или вертикальной позиции или в кластерах.

Дополнительные аксессуары для подвеса включают регулируемую штангу 35 мм с резьбой M20, U-образный кронштейн, скобу, крепление на пинах, позволяющее повесить несколько устройств из одной точки, и кластерные пластины для горизонтального и вертикального размещения. Доступно всепогодное исполнение и покраска по каталогу RAL.

В этом наследии Meyer Sound использовали технологию популярного и отмеченного наградами семейства громкоговорителей LEO®, чтобы внести множество усовершенствований в дизайн ULTRA-X40:

- Инновационный высокоэффективный усилитель класса D, воспроизводящий любой источник звука линейно и в широком динамическом диапазоне.
- Уменьшение веса на 11 кг, а также уменьшение общего размера по сравнению с громкоговорителями UPA, что значительно улучшило соотношение мощность/размер.
- Концентрическая конфигурация динамика со всеми преимуществами коаксиального динамика, без недостатков или потери качества. Кроме того, эта конфигурация поддерживает направленное управление частотами до 400 Гц.
- Поворотный рупор, разработанный для очень точного, равномерного звукового покрытия. Эта конструкция рупора в сочетании с концентрической конфигурацией динамика даёт одинаковый звуковой рисунок несмотря на расположение.

Благодаря этим улучшениям громкоговоритель ULTRA-X40 обеспечивает высокую выходную мощность, низкий уровень искажений и постоянное покрытие при более компактном корпусе. Громкоговоритель оснащен двумя 8-дюймовыми низкочастотными динамиками и одним 3-дюймовым компрессионным драйвером, соединенным с вращающимся рупором 110 ° x 50 °. Более узкое звуковое поле обеспечивает модель ULTRA-X42, которая оснащена рупором 70 ° x 50 °.

Благодаря своему высокочастотному рупору ширина звукового поля остается постоянной в пределах горизонтальной и вертикальной плоскостей, а также во всем диапазоне рабочих частот рупора.

ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА

- Исключительная точность и удивительная мощность в компактном, легком корпусе
- Чрезвычайно ровная амплитуда и фазовый отклик дают тональную точность и ясный рисунок
- Вращающийся рупор обеспечивает гибкость установки
- Встроенное крепление на стойку и варианты крепления QuickFly® облегчают монтаж

ПРИМЕНЕНИЯ

- Стадионы и тематические парки
- Концертные залы и церкви
- Театральное звукоусиление
- Портативные и монтируемые аудиовизуальные системы
- Ночные клубы
- Компактные системы голосового усиления

АКСЕСУАРЫ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Комплект кластерных пластин MCP50-X40 включает 2 кластерные пластины, облегчающие установку громкоговорителей ULTRA-X40 / 42 как в горизонтальных, так и в вертикальных кластерах под разными углами от 10° до 50°. В комплекте 8 болтов M8 и 8 ручек M8. MTC-X40 может подсоединяться к MCP50-X40 для использования в качестве верхней точки подвеса (продается отдельно).

Комплект кластерных пластин MCP70-X40 включает 2 кластерные пластины, облегчающие установку громкоговорителей ULTRA-X40 / 42 как в горизонтальных, так и в вертикальных кластерах под разными углами от 40° до 70°. В комплекте 8 болтов M8 и 8 точек M8. MTC-X40 может подсоединяться к MTC-X40 для использования в качестве верхней точки подвеса (продается отдельно).

Штанга МРК-POLE-35ММ-M20 Комплект: Регулируемая длина 927–1524 мм (36,5–60 дюймов), диаметр 35 мм (1,375 дюйма) с вспомогательным подъемом. Диаметр штанги под стакан 35 мм или используйте съёмный наконечник с резьбой M20 для дополнительной устойчивости. Верхняя часть включает в себя переходную муфту PAS-M20 для установки громкоговорителей с 35 мм и внутренними полусюными креплениями M20 на подставку для громкоговорителей 35 мм. (Переходная муфта PAS-M20 также продается отдельно). Дополнительный адаптер 38 мм (1,5 дюйма) в комплекте.

Комплект верхних кронштейнов МТВ-X40 включает в себя прочный аксессуар в виде U-образного кронштейна, который облегчает монтаж до трех динамиков ULTRA-X40 / 42 на потолке или ферме. Конструкция поддерживает наклон до 25° и подъем до 5°. Кроме того, верхний кронштейн МТВ-X40 позволяет монтировать один ULTRA-X40 / 42 на пол. В комплект входят четыре болта M8.

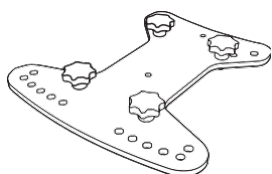
Комплект верхнего крепления МТС-X40 включает закрепляемое соединение, которое крепится непосредственно к монтажным гайкам ULTRA-X40 / 42 или в пластину MCP, и поддерживает крепеж до трех громкоговорителей ULTRA-X40 / 42 на одной точке с использованием двух прилагаемых стопорных штифтов и 3/8 в черной дужке. В комплект входят два болта M8 для крепления к динамику или к пластине MCP50-X40 или MCP70-X40.

U-образный кронштейн MUB-X40 позволяет монтировать один динамик ULTRA-X40 / 42 на стене (в вертикальном или горизонтальном положении), на потолке или на полу. В комплект входят два болта M8, две ручки M8 и переходник **резьбы от M20 до M8 (35 мм)**, чтобы преобразовать встроенную в корпус внутреннюю резьбу для монтажа на штангу в размер M8.

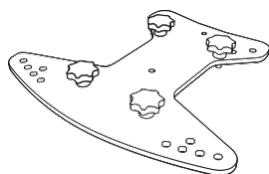
Хомут MYA-X40 поддерживает один громкоговоритель ULTRA-X40/42 и поддерживает широкий диапазон регулировки по горизонтали и вертикали. Хомут крепится к верхней части динамика с помощью трех крепежных гаек. В комплект входят 3 болта M8 и 3 ручки M8. Хомут можно также установить на 35-мм штангу с помощью дополнительного адаптера MSA-STAND для облегчения панорамирования и наклона.

Переходная чашка MSA-STAND 35 мм: Переходная чашка MSA-STAND может использоваться для установки скобы MYA-X40 на опору 35 мм, что позволяет легко выполнять панорамирование и наклон ULTRA-X40 / 42.

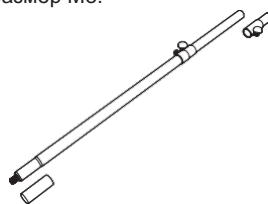
Редуктор резьбы от M20 до M8 (35 мм): В комплект редуктора резьбы входит переходник с диаметром резьбы от M20 до M8 на 35 мм для преобразования внутренней резьбы кабинета, встроенного в стойку, в размер M8.



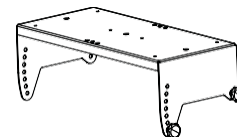
MCP50-X40 Кластерная пластина



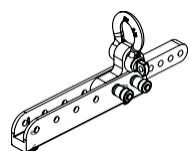
MCP70-X40 Кластерная пластина



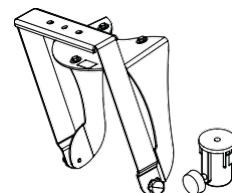
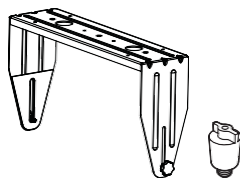
МРК-POLE 35ММ M20 Комплект (PAS-M20 Муфта адаптера и 38 мм (1.5 д) адаптера в комплекте)



МТВ-X40 Верхний кронштейн



МТС-X40 Верхнее крепление канала МUB-X40 U-образный кронштейн (в комплект входит редуктор резьбы от M20 до M8 (35 мм))



MYA-X40 хомут и дополнительная MSA-STAND переходная чашка 35ММ



Редуктор резьбы от M20 до M8 (35 мм))

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

АКУСТИЧЕСКИЕ ¹	
Диапазон частот ²	55 Гц – 19.5 кГц
Рабочий диапазон частот ³	56 Гц – 19 кГц ± 4 дБ
Фазовый отклик	90 Гц – 19.5 кГц ±45°
Максимальный уровень звукового давления SPL ³	138 дБ
Линейный пик SPL ⁴	132.5 дБ (M-noise) с 18 дВ крест-фактор, 130 дБ (розовый шум), 131 дБ (B-noise)
ПОКРЫТИЕ (ОХВАТ)	
	Поворотный рупор: 110 ° x 50 °
ИЗЛУЧАТЕЛИ	
Низкая частота	Два 8-дюймовых конусных драйвера; Номинальное сопротивление 4 Ом
Высокая частота	Один 3-дюймовый компрессионный драйвер в рупоре; Номинальное сопротивление 8 Ом
АУДИО ВВОД (ВХОД)	
Тип	Дифференциальный, электронно сбалансированный
Максимальный синфазный диапазон	± 15 В постоянного тока, крепление на землю для защиты от скачков напряжения
Разъёмы	3-контактный вход XLR «мама» с выходом «папа»; дополнительный 5-контактный разъем XLR для подключения обоих балансных аудио и среднеквадратичные сигналы.
Входное сопротивление	Дифференциал 10 кОм между контактами 2 и 3
Электропроводка ⁵	Контакт 1: шасси / земля через 1 кОм, 1000 пФ, 15 В клеммовая сеть для обеспечения виртуального заземления на звуковых частотах Контакт 2: Сигнал + Контакт 3: Сигнал - Контакт 4: RMS (нечувствителен к полярности) Контакт 5: RMS (нечувствителен к полярности) Корпус: заземление и шасси
Номинальная входная чувствительность	Непрерывное 0 дБ (1,0 В RMS) обычно является началом ограничения шума и музыки
Входной уровень	Источник звука должен быть способен воспроизводить +20 дБ (10 В rms) при сопротивлении 600 Ом, чтобы обеспечить максимальный пиковый уровень звукового давления в рабочей полосе частот громкоговорителя.
УСИЛИТЕЛЬ МОЩНОСТИ	
Тип	3-канальный, Класс-D
Общая выходная мощность ⁶	1950 Вт пик
THD, IM, TIM	<0.02%
Охлаждение	Конвекция
МОЩНОСТЬ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА	
Коннектор	вход PowerCON 20 с петлевым выходом
Автоматический выбор напряжения	90–265 В переменного тока, 50–60 Гц
Диапазон номинального напряжения безопасности	100–240 В переменного тока, 50–60 Гц
Точки включения и выключения	90 В AC, без выключения; внутренняя защита плавкого предохранителя выше 265 В AC
ТЕКУЩИЙ ТОК	
Ток холостого хода	0.27 А rms (115 В AC); 0.25 А rms (230 В AC); 0.29 А rms (100 В AC)
Максимальный длительный непрерывный ток (> 10 секунд)	1.9 А rms (115 В AC); 1.0 А rms (230 В AC); 2.2 А rms (100 В AC)
Пиковый ток (<1 секунды) ⁷	3.1 А rms (115 В AC); 1.5 А rms (230 В AC); 3.4 А rms (100 В AC)
Максимальный мгновенный пиковый ток	6.9 А rms (115 В AC); 3.4 А rms (230 В AC); 7.9 А rms (100 В AC)
Пусковой ток	<20 А пик
СЕТЬ RMS (ОПЦИОНАЛЬНО)	
	Двухпроводная сеть на основе витой пары, которая сообщает все рабочие параметры усилителей на главный компьютер оператора системы.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, ПРОДОЛЖЕНИЕ

ФИЗИЧЕСКИЕ	
Размеры	Ш: 318 мм x В: 567 мм x Г: 356 мм; Г: с ручьями: 391 мм
Вес	23,6 кг
Материал корпуса	Многослойная берёзовая фанера высшего класса со легко текстурированной чёрной отделкой
Защитная решётка	Перфорированная стальная решётка с порошковым покрытием
Система подвеса	11 встроенных точек с резьбой M8; Крепление на стойке 35 мм с резьбой M20; дополнительные аксессуары для различных варианты оснастки (см. раздел «Аксессуары»)

ПРИМЕЧАНИЯ:

- Для расчёта уровня звукового давления и зоны покрытия используйте программное обеспечение MAPP от Meyer Sound.
- Рекомендуемый максимальный рабочий диапазон частот. Точная характеристика зависит от нагрузки, режима работы и параметров помещения.
- Замер производится на одном громкоговорителе, разрешение 1/3 октавы, расстояние 4 метра.
- Максимальный уровень звукового давления** — это пик, измеренный в свободном поле на расстоянии 4 м относительно 1 м с использованием шума.
- Линейный пик SPL** измеряется в свободном поле на расстоянии 4 м относительно 1 м. Компрессия SPL громкоговорителя, измеренная с М-шумом в начале ограничения. Продолжительность 2 часа, температура окружающего воздуха 50°C < 2 дБ.
M-noise — это тестовый сигнал с полной полосой пропускания (10 Гц — 22,5 кГц), разработанный Meyer Sound для более точного измерения музыкальных характеристик громкоговорителя. Это имеет постоянный мгновенный пиковый уровень в октавных полосах, коэффициент амплитуды, который увеличивается с частотой, и отношение пикового значения к среднеквадратичному значению полной полосы пропускания 18 дБ.
Pink noise — нефильтрованный, полндиапазонный тестовый сигнал с крест-фактором в 12,5 дБ.
B-noise — тестовый сигнал, разработанный Meyer Sound для определения характеристик системы при воспроизведении сигнала с наиболее часто встречающимся спектром, и проверки динамического диапазона системы на данном сигнале относительно розового шума.
- 4 и 5 контакты только в совокупности с 5-контактным разъёмом XLR отвечают за передачу сигнала RMS и симметричного аудиосигнала.
- Пиковая мощность замерена по максимальному синусоидальному напряжению без клипирования, которое может производить усилитель в течение минимум 100 мс на номинальной нагрузке.
- Кабель питания должен соответствовать по сечению максимальным значениям тока. В противном случае напряжение может выйти за допустимые пределы, что приведёт к срабатыванию системы защиты.

АРХИТЕКТУРНЫЕ СПЕЦИФИКАЦИИ

Громкоговоритель должен быть системой полного диапазона со встроенным усилителем, оснащённым двумя 8" НЧ-громкоговорителями и 3" компрессионным ВЧ-драйвером на рупоре с диаграммой направленности 110° x 50°.

Акустическая система должна включать внутреннюю электронику обработки и трёхканальный усилитель класса D. Функции обработки должны включать в себя экранизацию, фазовую коррекцию, разделение сигналов и защиту для высокочастотных и низкочастотных секций. Пиковая выходная мощность должна составлять 1950 Вт при номинальной активной нагрузке 8 Ом для высокочастотного канала и 4 Ом для низкочастотных каналов. Искажение (THD, IM, TIM) не должно превышать 0,02%.

Рабочие характеристики для типовой производственной единицы должны быть следующими: диапазон рабочих частот должен составлять 55 Гц - 19,5 кГц; характеристика в диапазоне 90 Гц – 19,5 кГц ± 45 °; Максимальный уровень звукового давления должен составлять 138 дБ для ULTRA-X40, измерено в свободном поле на расстоянии 4 м приведённый к 1 м с использованием шума. Линейный пик SPL — 132,5 дБ, измеренный сигналом M-Noise, в свободном поле при 4 м и приведённый к 1 м; Покрытие (в точке падения давления на 6 дБ) должно составлять 110° на 50°, горизонтальное или вертикальное в зависимости от положения рупора. Линейный пик уровня звукового давления для версии с регулируемым покрытием должен составлять 134 дБ с пиком 18,5 дБ. коэффициент, измеренный с помощью М-шума, свободного поля на расстоянии 4 м, и приведённый к 1 м, и его

диаграмма покрытия (точки –6 дБ) должна быть 70° на 50°, горизонтальная или вертикальная в зависимости от ориентации рога.

Аудиовход должен быть электронно сбалансирован с сопротивлением 10 кОм и принимать номинальный сигнал в 0 дБВ (1 В RMS). Разъём должен быть 3-контактным XLR.

Внутренний источник питания должен выполнять автоматический выбор напряжения, фильтрацию электромагнитных помех, плавное включение и подавление скачков напряжения. Требования к питанию: напряжение 100, 110 или 230 В переменного тока при частоте в 50 или 60 Гц. Диапазон рабочего напряжения UL и CE должен составлять 100–240 В. Максимальное пиковое потребление тока пике должно составлять 3,1 А RMS(115 В), 1,5 А RMS (230 В) и 3,4 А RMS(100 В).

Пусковой ток при плавном включении не должен превышать 20 А при 115 В. Разъёмом питания переменного тока — powerCON.

Система громкоговорителей должна обеспечивать возможности применения дополнительной системы дистанционного мониторинга RMS от Meyer Sound.

Все компоненты громкоговорителя должны быть установлены в вентилируемом трапециевидном корпусе, изготовленном из высококачественной многослойной берёзовой фанеры легко текстурированной чёрной отделкой. Передняя защитная решётка должна быть из порошковой стали с круглой перфорированной сталью. Размеры должны быть Ш: 318 мм x В: 567 мм x Г: 356 мм или 391 мм с ручьями. Вес должен составлять 23,6 кг